



RIVISTE ITALIANE SUL CINEMA E I MASS MEDIA

VITTORIO BICEGO

SUSSIDI PER L'AZIONE

Riviste utili a:

Cinema industriali
Centri dello Spettacolo
specialisti e specializzati

CINEMATOGRAFIA ITA (mensile)

edit.: ITA - Via Biamonti, 10 - ROMA

dir.: Gino Caserta

Rivista di informazioni tecniche, economiche e professionali.

CINEMA D'OGGI (settimanale)

edit.: Periodici Editori s.p.a. - V.le Regina Margherita, 286 - 00198 ROMA

dir.: Enrico Giannelli

Rivista professionale.

GIORNALE DELLO SPETTACOLO (settimanale)

edit.: AGIS - Via di Villa Patrizi, 10 - 00161 ROMA

dir.: Franco Bruno

Su richiesta viene inviato anche a « Centri ».

Settimanale d'informazione delle attività economiche, tecniche e sindacali del mondo dello spettacolo.

Riviste utili a:

Cinema parrocchiali e di Istituti di educazione
Centri dello Spettacolo
Parrocchie, Istituti, Centri Giovanili come informazione e indicazione pastorale

SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE (fascicoletto o schede quindicinali)

edit.: Edicine s.r.l. - Via della Conciliazione 2/C - 00193 ROMA

dir.: Aldo Avetta

Riporta il cast, la trama o un breve giudizio estetico e morale di tutti i film editi in Italia.

GUIDA ALLO SPETTACOLO (settimanale)

edit.: Edicine s.r.l. - Via della Conciliazione 2/C - 00193 ROMA

dir.: Aldo Avetta

Foglio-manifesto di segnalazioni degli spettacoli televisivi con accenni ai programmi radiofonici vaticani. Riporta un giudizio estetico e morale anche se sintetico. MOLTO VALIDO.

UN MESE FILM (mensile)

edit.: S. Paolofilm - Via Portuense, 746 - 00148 ROMA

dir.: Attilio Monge

Periodico d'informazione sull'attività cinematografica della S. Paolofilm (16 mm e super 8).

IL NOSTRO CINEMA (mensile)

edit.: Edicine s.r.l. - Via della Conciliazione 2/C - 00193 ROMA

dir.: Luigi Pignatiello

Fascicolo informativo per i soci dell'Associazione Cattolica Esercenti Cinema (ACEC).

Materiale utile a:

Centri dello Spettacolo

Cineforum, Cineclub, Cinecircoli

Parrocchie, Istituti

Centri di cultura, biblioteche

■ **SCHEDA**

CINESCHEDARIO (mensile)

edit.: Centro Salesiano dello Spettacolo

P.za Maria Ausiliatrice, 32 - 10100 TORINO

dir.: Marco Bongioanni

Schedario di documentazione e critica delle novità cinematografiche di interesse culturale e sociale, con particolare riguardo ai circoli giovanili.

SCHEDARIO CINEMATOGRAFICO (bimestrale)

edit.: Centro dello Spettacolo e della Comunicazione Sociale

Via Siria, 20 - 00179 ROMA

dir.: Nazareno Taddei

Enciclopedia a schede con pubblicazioni periodiche su film e persone; particolare impostazione metodologica con informazioni critiche relative alle singole voci.

SCHEDE FILMOGRAFICHE SANPAOLOFILM (mensile)

edit.: S. Paolofilm - Via Antonino Pio, 75 - 00145 ROMA

Pubblicazioni sui film di maggior rilievo editi a 16 mm (passo ridotto) dalla Sanpaolofilm.

■ RIVISTE SPECIALIZZATE

BIANCO E NERO (bimestrale)

edit.: Bianco e Nero - Via Tuscolana, 1524 - 00173 ROMA

dir.: Floris Luigi Ammannati

Rassegna di studi cinematografici e televisivi.

BROCHURE CRITICA DEL C.U.C. (trimestrale)

edit.: C.U.C. c/o Rinaldi - C.so Ferraris, 123b - 10100 TORINO

Programma delle proiezioni dedicate ai vari registi con note critiche per ciascuno di essi e dati filmografici dei film presentati.

C. M. - COMUNICAZIONI DI MASSA (trimestrale)

edit.: CINIT - Cineforum Italiano - Cas. Postale 8 - 30100 VENEZIA

dir.: Francesco Dorigo

Rivista di ricerca e informazione sulla Comunicazione di Massa: cinema, teatro, televisione, stampa, radio, pubblicità.

CINEFORUM (mensile)

edit.: Cineforum - Via Locatelli, 62 - 24100 BERGAMO

dir.: Giambattista Cavallaro

Rivista di studio, cultura, informazione e documentazione cinematografica con schede analitiche dei film più significativi. Ultimamente ha preso un forte indirizzo socio-politico.

CINEMA E FILM (trimestrale)

edit.: Cinema e Film - Vincolo del Governo Vecchio, 8 - 00185 ROMA

dir.: Adriano Aprà

Presentazione critica di film, registi, attori, interviste, note di attualità cinematografica.

CINEMA E SOCIETÀ (bimestrale)

edit.: G. Trentin - Via M. Cervialto, 102 - 00100 ROMA

dir.: Giorgio Trentin

Rassegna dei problemi politici, economici, estetici, sociologici circa lo spettacolo.

CINEMA NUOVO (mensile)

edit.: G. C. Sansoni - V.le Mazzini, 46 - 50132 FIRENZE

dir.: Guido Aristarco

Rassegna di critica, cultura e saggistica.

CINEMA SETTANTA (trimestrale)

edit.: « Espressioni » - Via G. Milli, 22 - 64100 TERAMO

dir.: Nino d'Amico

Trimestrale di cultura e di critica, particolarmente cinematografica.

IL NUOVO CINEMA SUD (mensile)

edit.: « Neorealiste » - Via Calore, 8 - 83100 AVELLINO

dir.: Camillo Marin

Rivista neorealista d'avanguardia: difende la tradizione per un cinema nazionale e popolare.

CRITICA REPRINT (quindicinale)

edit.: C.T.A. - Società Umanitaria - Via Daverio, 7 - 20122 MILANO

Rassegna quindicinale della critica cinematografica: riporta in preferenza la critica italiana, ma un po' anche quella straniera.

IL DRAMMA (mensile)

edit.: ILTE s.p.a. - Corso Bramante, 20 - 10100 TORINO

dir.: Maurizio Liverani

Periodico di critica e d'informazione cinematografica, televisiva, radiofonica e teatrale.

FILMCRTICA (mensile)

edit.: Filmcritica - P.za del Grillo, 5 - 00184 ROMA

dir.: Edoardo Bruno

Rivista di critica e cultura cinematografica.

INCONTRI CON IL CENTRO DI S. FEDELE

edit.: CCS. S. Fedele - P.za S. Fedele, 4 - 20121 MILANO

dir.: Eugenio Bruno

Relazioni sui dibattiti di cultura e di cinema tenuti al S. Fedele. Una volta mensile, ora esce a fine d'anno.

LETTURE (mensile)

edit.: Letture - P.za S. Fedele, 4 - 20121 MILANO

dir.: Giuseppe Valentini

Rassegna critica del libro e dello spettacolo.

NOTE SCHEDARIO (mensile)

edit.: C. S. C. S. - Via Siria, 20 - 00179 ROMA

dir.: Nazareno Taddei

Ciclostilati con articoli sugli indirizzi e novità cinematografiche, con recensioni e giudizio sugli ultimi film editati in Italia e con notazioni sul fenomeno e sulle opere di comunicazioni di massa.

OMBRE ROSSE (trimestrale)

edit.: Samonà & Savelli

dir.: Pier Giorgio Bellocchio

Saggi, interviste, analisi dei principali film italiani e stranieri.

RIVISTA DEL CINEMATOGRAFO (mensile)

edit.: Edicine s.r.l. - Via Conciliazione 2/C - 00193 ROMA

dir.: Aldo Avetta

Pubblica critiche e saggi sulla produzione cinematografica e sugli spettacoli televisivi e teatrali; accenni ai fumetti.

■ RIVISTE UTILI PER LOCALI A 16 MM (passo ridotto)**UN MESE SANPAOLOFILM****SCHEDE FILMOGRAFICHE SANPAOLOFILM****CINEMA RIDOTTO** (mensile)

edit.: P.D.M. - Via Puglie, 2 - 00182 ROMA

dir.: Pietro di Mattia

Rassegna di cultura e informazione della cinematografia a passo ridotto (16 mm).

■ RIVISTE UTILI RIGUARDANTI I MASS-MEDIA IN GENERE**AUDIOVISIVI** (mensile)

edit.: S.G.S. - Via dei Faggella, 4 - 00186 ROMA

dir.: Giuseppe Sala

Rivista del Centro Nazionale per Audiovisivi sul fenomeno e problemi della comunicazione di massa.

IKON (trimestrale)

edit.: Ist. A. Gemelli - C.so Monforte, 33 - 20122 MILANO

dir.: Giacomo Corna Pellegrini Spandre

Saggi e inchieste sugli aspetti sociali del cinema, della televisione e dell'iconografia.

QUADERNI IKON (trimestrale)

edit.: c.s.

dir.: Giacomo Corna Pellegrini Spandre

Inchieste e monografie su argomenti e aspetti particolari dei mass-media.

SIPARIO (mensile)

edit.: Valentino Bompiani s.p.a. - Via Pisacane, 26 - 20100 MILANO

dir.: Valentino Bompiani

Rivista di critica e attualità teatrale, cinematografica e televisiva.

STUDI CINEMATOGRAFICI E TELEVISIVI (trimestrale)

edit.: Maccari - Parma

dir.: Giuseppe Flores d'Arcais e Giovanni Calendoli

Rassegna di studi cinematografici e televisivi dell'Università di Padova.

NOTIZIARIO DEL CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICO (bimestrale)

edit.: Centro Studi Cinematografici - Via Conciliazione 2/C - 00193 ROMA

dir.: Alessandro Garbarino e Andrea Melodia

Notiziario dei cinecircoli aderenti al C.S.C. con note informative e critiche sul cinema (ciclostilato).

NOTIZIARIO STAMPA (mensile)

edit.: AGIS - Via di Villa Patrizi, 10 - 00161 ROMA

Riservato ai Dirigenti delle Associazioni Nazionali di categoria aderenti all'AGIS e delle sezioni territoriali della stessa. Se richiesto, viene inviato, gratis.

RADIO E TV (giornaliero)

edit.: ERI - Via Mazzini, 14 - 00100 ROMA

dir.: Gian Paolo Cresci

Notiziario della Radiotelevisione italiana. Se richiesto, viene inviato, gratis.

RADIOCORRIERE (settimanale)

edit.: ERI - Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

dir.: Corrado Guerzoni

Notiziario delle radio-telediffusioni con articoli di divulgazione talora abbastanza interessanti. È la rivista più seria di questo tipo di segnalazioni.

■ CATALOGHI CINEMATOGRAFICI UTILI A CENTRI**SANPAOLOFILM** (catalogo super 8 mm)

edit.: SanPaolofilm - Via Portuense, 746 - 00148 ROMA

Elenco di filmmini super 8 con cast, credit, dati tecnici, trama.

F. A. C. (NUOVE PROPOSTE dalla stagione 1965-66)

edit.: AGIS - Via di Villa Patrizi, 10 - 00161 ROMA

Elenco di film da dibattito e d'essai per diffusione di film di arte e cultura.

TREMILA FILM (a cura di Carlo Montanaro)

REPERTORIO CULTURALE CINEMATOGRAFICO a passo normale

REPERTORIO CULTURALE CINEMATOGRAFICO a passo ridotto

edit.: CINIT-Cineforum Italiano - Cas. Post. 8 - 30100 VENEZIA

Un buon repertorio di segnalazioni cinematografiche con notizie, informazioni e segnalazioni bibliografiche.